

<p>Person 1: Du bist Lehrer. Deine Klasse schreibt einen Test. Im Grunde magst du diese Klasse, nur dieser eine Schüler (Person 2) geht dir schon das ganze Jahr auf die Nerven. Heute wirst du ihn fertig machen, mit allem, was Dir einfällt. Du gehst durch die Klasse und schaust den Schülern über die Schulter, gib vielleicht den einen oder anderen Hinweis.</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 2: Du bist Schüler. Du schreibst einen Test – es ist Dein „Angstfach“. Du weißt, dass Dich dieser Lehrer nicht leiden kann.</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 3: Du bist Schüler. Du schreibst einen Test. Außerdem bist Du Klassensprecher und hast versprochen, dich für die anderen einzusetzen. Aber gilt das auch, wenn es zu deinem eigenen Nachteil ist?</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 4: Du bist Schüler. Du schreibst einen Test.</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 5: Du bist Schüler. Du schreibst einen Test. Du bist der Streber und lebst nach dem Motto: Der Lehrer hat immer recht!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>

<p>Person 1: Du bist verletzt und liegst beim Ausgang einer U-Bahn-Station, und zwar so, dass die Menschen ausweichen müssen, wenn sie bei diesem Ausgang hinauswollen. Du stöhnst leise vor Schmerzen, bist durch den Schock aber eher still.</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 2: Du bist gerade aus der U-Bahn ausgestiegen und musst dringend zu einem wichtigen Termin – zu einem Vorstellungsgespräch. Dieser Termin ist sehr wichtig für Deine weitere Laufbahn! Du darfst ihn auf keinen Fall versäumen.</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 3: Du bist gerade aus der U-Bahn ausgestiegen und freust Dich schon irrsinnig auf die DVD, die Du Dir jetzt kaufen wirst. Wichtiges Detail am Rande: Der Akku von Deinem Handy ist leer...</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 4: Du bist gerade gemeinsam mit Person 5, mit der Du befreundet bist, aus der U-Bahn ausgestiegen. Ihr seid auf dem Weg in einen gemütlichen gemeinsamen Nachmittag, nichts soll die gute Stimmung vermiesen!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 5: Du bist gerade gemeinsam mit Person 4, mit der Du befreundet bist, aus der U-Bahn ausgestiegen. Du bist ein sehr sozialer Mensch und hilfst gerne anderen. Ihr seid auf dem Weg in einen gemütlichen gemeinsamen Nachmittag, nichts soll die gute Stimmung vermiesen!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>

<p>Person 1: Du bist ungefähr 3 Jahre alt, kannst also schon sprechen, Dich aber noch nicht leicht verständlich ausdrücken. Wegen eines Gedränges im Waggon bei der letzten Station hat Deine Mutter Dich verloren, und sie ist ohne Dich ausgestiegen. Du kennst Dich überhaupt nicht aus, weil Du diese Strecke normalerweise nicht fährst. Du suchst natürlich verzweifelt Deine Mutter...</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 2: Du bist in der U-Bahn und musst dringend zu einem wichtigen Termin – Deine Maturaprüfung. Dieser Termin ist sehr wichtig für Deine weitere Laufbahn!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 3: Du bist in der U-Bahn und freust Dich schon irrsinnig auf die DVD, die Du Dir jetzt kaufen wirst. Wichtiges Detail am Rande: Der Akku von Deinem Handy ist leer...</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 4: Du bist gemeinsam mit Person 5, mit der Du befreundet bist, in der U-Bahn. Ihr seid auf dem Weg in einen gemütlichen gemeinsamen Nachmittag, nichts soll die gute Stimmung vermiesen!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 5: Du bist gemeinsam mit Person 4, mit der Du befreundet bist, in der U-Bahn. Du bist ein sehr sozialer Mensch und hilfst gerne anderen. Ihr seid auf dem Weg in einen gemütlichen gemeinsamen Nachmittag, nichts soll die gute Stimmung vermiesen!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>

<p>Person 1: Mit dem Rucksack auf den Schultern betrittst Du ängstlich den Schulhof. Es wäre ja nicht das erste Mal, dass andere Schüler Dir übel mitspielen. Du bist ein Außenseiter und stehst immer abseits. Dich zu wehren hast Du nie gelernt, Du kennst nur die Position des Aushaltens...</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 2: Du bist am Schulhof. Kaum betritt dieser komische Typ, dieser Schüler aus Deiner Klasse, den Schulhof, reißt Du ihm auch schon den Rucksack von den Schultern und machst den Typen lächerlich. Angst vor Gegenwehr musst Du in diesem Fall wirklich nicht haben!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 3: Du bist am Schulhof und siehst, wie dieser eine komische Typ von einem anderen Schüler fertiggemacht wird. Diesen komischen Typen konntest Du noch nie leiden, und so findest Du das alles auch sehr zum Lachen!</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 4: Du bist am Schulhof und siehst, wie ein Schüler von einem anderen Schüler fertiggemacht wird. Daneben steht noch einer, der das offenbar gut findet. Mobbing kannst Du nicht leiden, ganz egal, wer Opfer oder Täter ist. Und so schaust Du Dich um und entdeckst außerdem noch einen Lehrer am Schulhof...</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>
<p>Person 5: Du bist am Schulhof. Du bist Lehrer und hast gerade Aufsicht. Dein Motto zur Aufsicht am Schulhof: „Solange kein Blut fließt, sollen die Schüler gefälligst die Streitigkeiten selbst regeln!“</p>	<p>Wie die Situation weitergeht? Hier ist deine Kreativität gefragt!</p>